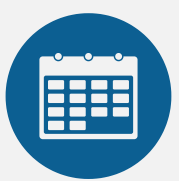




# ORATORIA CORSO ONLINE PER AVVOCATI



Lezioni integrate con tecniche di storytelling



Dal 1 ottobre 2025 fino al 27 ottobre 2025,  
ogni lunedì e mercoledì



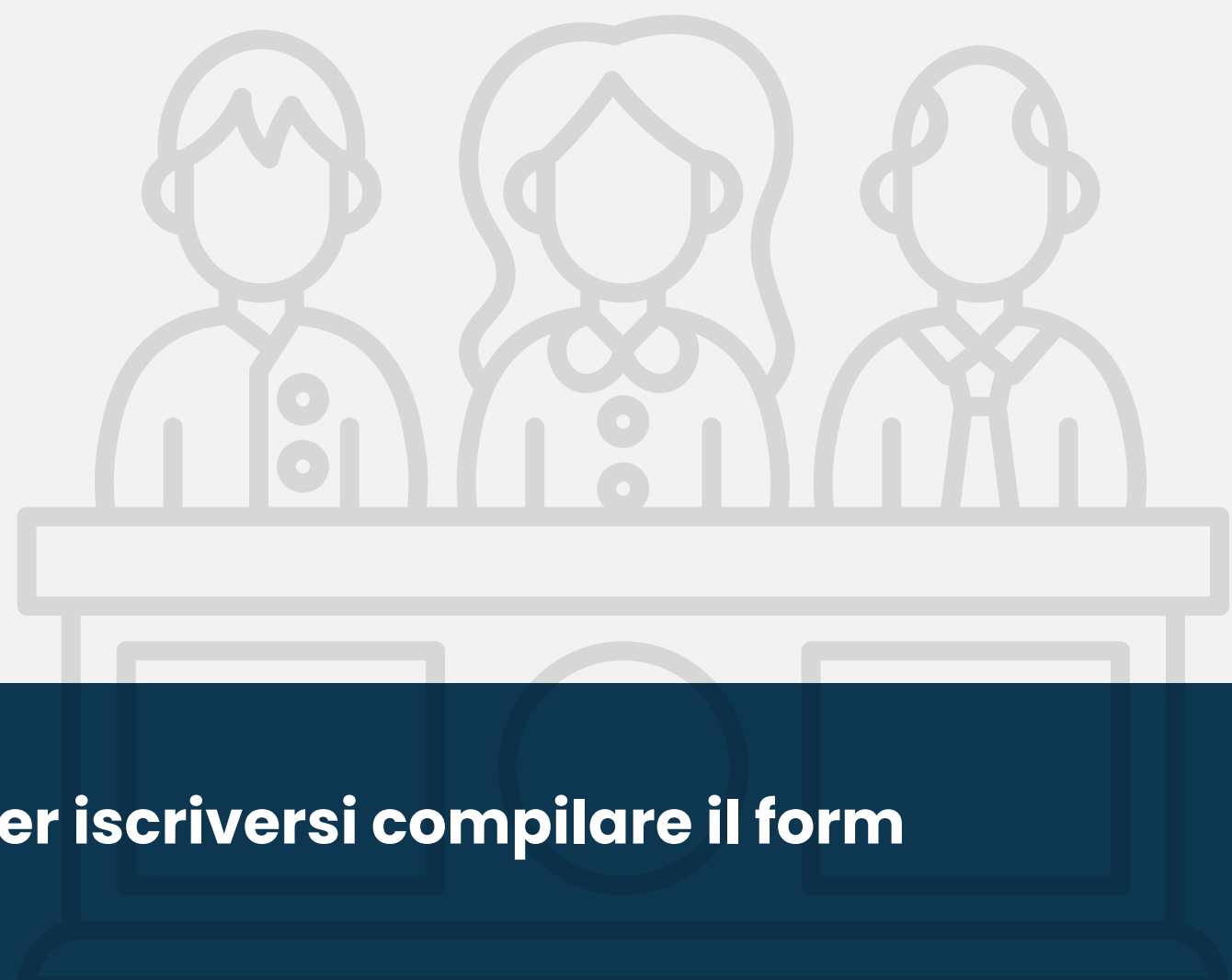
Dalle ore 18:00 alle ore 19:30

DOCENTE

**RODOLFO  
MANTOVANI**



*Attività formativa accreditata dall'Associazione Italiana Giovani Avvocati (A.I.G.A) ai fini della formazione professionale continua in forza del Protocollo sottoscritto con il Consiglio Nazionale Forense del 14 settembre 2016 per n. 12 crediti formativi.*





## **LEZIONE 1: INTRODUZIONE ALL'ORATORIA GIUDIZIARIA E STORYTELLING**

- Uso delle tecniche persuasive classiche: ethos, pathos, logos
- Storytelling: Creazione di un personaggio giuridico, esercizi di immedesimazione e messinscena
- Esercitazione: Scrivere e recitare 5 frasi da personaggio specifico

## **LEZIONE 2: COMUNICAZIONE NON VERBALE E VOCE**

- Gestione del corpo parlante: postura, gestualità, espressione facciale
- Riscaldamento vocale e articolazione: tecniche pratiche per il controllo della voce
- Introduzione ai colori della voce e risuonatori vocali
- Esercitazione: Analisi video e simulazione pratica di comunicazione efficace

## **LEZIONE 3: TECNICHE DI PERSUASIONE, RETORICA E COSTRUZIONE DEL PERSONAGGIO**

- Uso delle tecniche persuasive classiche: ethos, pathos, logos
- Storytelling: Creazione di un personaggio giuridico, esercizi di immedesimazione e messinscena
- Esercitazione: Scrivere e recitare 5 frasi da personaggio specifico

## **LEZIONE 4: STRUTTURA NARRATIVA E GESTIONE DEL RACCONTO**

- Come strutturare un racconto o un'arringa con elementi di colpi di scena e ruoli chiari dei personaggi
- Applicare tecniche narrative per creare coinvolgimento e interesse
- Esercitazione pratica: Raccontare una storia in diverse unità di tempo (tre, cinque, sette unità)

## **LEZIONE 5: GESTIONE DELLO STRESS E SUPERAMENTO DEI LIMITI**

- Tecniche per riconoscere e gestire l'ansia da performance
- Studio dei limiti personali e tecniche di superamento fisico e mentale degli stessi
- Esercitazione: Creare e raccontare una storia con personaggi che affrontano e superano limiti

## **LEZIONE 6: EQUILIBRIO E GESTIONE DELLE EMOZIONI**

- Definizione e importanza dell'equilibrio mente-corpo nel contesto giudiziario
- Esercizi pratici individuali e di gruppo per sviluppare equilibrio e resilienza emotiva
- Esercitazione pratica: Narrare una storia che passi da equilibrio a disequilibrio e ritorno

## **LEZIONE 7: BELLEZZA E AZIONE ORATORIA**

- Approccio filosofico e pratico al concetto di bellezza nella comunicazione
- Esercizi pratici di osservazione e reazione alla bellezza, tecniche di attenzione al dettaglio
- Compito: Raccontare una storia incentrata sul tema della bellezza

## **LEZIONE 8: AZIONE COMPIUTA E TECNICHE BIOMECCANICHE**

- Introduzione ai principi biomeccanici applicati all'oratoria (Mejerchol'd)
- Importanza delle azioni visive e uditive, esercizi individuali e a coppie
- Consapevolezza delle capacità di comunicazione in gruppi di lavoro e dialogo condiviso con i vari partner coinvolti
- Esercitazione finale: Raccontare una storia fisicamente e verbalmente usando i principi biomeccanici

